



### Здравейте читатели на "Микромегас",

Два месеца след началото на новата учебна година ние отново сме пред вас и заедно с вас в опита си да обозрем, но и раздвижим понякога доста монотонното си ученическо битие. Трябва да признаем, че всяко начало е трудно; докато влезеш в ритъм - нови учители, нови учебници, нови съученици - и куп други предизвикателства, които превръщат училището в нещо много досадно за някои, а за други в източник на нови емоции и преживявания. Нови сме и ние, които списваме този вестник, опитвайки се чрез него да се доберем до вас, а може би и да се преборим със скуката. С този брой повечето от нас правят първата си крачка на журналистическото поприще, първия си опит да достигнат до вашите умове и сърца.

Затова и се надяваме вие, нашите читатели, да ни помогнете заедно да уловим пулса на сложното време, в което живеем. Светът върви напред. Зашеметяващи промени, масивна информационна вълна, в които с ужас откриваме такива понятия като война и биотерор (психотерорът е не по-малко страшен). Как да намерим мястото и пътя си във всичко това? Трудно ни е... Знаем само, че не бива да се подаваме на пасивност и безверие. Трябва да се научим сами да променяме нещата около нас и да сътворяваме собствения си житейски проект. Част от това усилие е да правим свой ученически вестник, в който да изразяваме себе си и изговаряме на своя си език шрихи от света, в който живеем. Защото няма нищо по-хубаво от това да бъдеш автор.

**И така . . . нека влезат авторите. . .**

Не знам дали някой от вас си е задавал въпроса: "Какво ли ме очаква в това ново даскало?"

Ако е така, вижте отговорите на учениците от 9-ти клас, които за първа година учат тук.

I\*Какви бяха очакванията ти за училището, учителите и учениците, когато дойде да учиш тук и това, което виждаш сега отговаря ли на тях?

II\*Какви са плановете ти за бъдещето?

I\*Очакванията ми не бяха кой знае какви, но все пак за града и за хората, които живеят в него. Училището, учителите и учениците - всичко е задоволително.

Виджа  
9а (с. Рибарица)

I\*Аз града горе-долу го познавам; за училището - видях много неща, някои добри, някои лоши; учителите са много свестни, с изключение на някои; съучениците са горе-долу.

Лора 9а (с. Рибарица)

I\*Общото ми впечатление за училището е, че то има нужда от ремонт, някои учители са много добри. II\*Очаквам след обурещето си да се реализират и един ден да имат собствен хотел.

Драго 9а  
(с. Тложене)

I\*Очаквам много нови преживявания, да получа добро образование, да спечеля много нови приятели. За момента съм много доволен от учителите, добри преподаватели са, а съучениците са свестни приятели.

Катя  
9б (с. Тложене)



## ЕКОЛОГОСИ

### ПРЕРАЖДАНЕТО НА БОКЛУКА

Всяко нещо, създадено от човека, рано или късно, излиза от употреба - дали защото вече не е на мода или пък е счупено, повредено и неизползваемо. Повреденият и остарял продукт на човешката дейност попада в контейнера за боклук.

Боклукът е навсякъде около нас - у дома, на улицата, в речното корито, на зелените градски площи. Той е неделима част от нашето ежедневие. Отпадъците ни засипват от всички страни. Огромни тръби с отпадни води се вливат в Световния океан, а благодатният дъжд, за който правим молебни, ни залива с отрови, прониква в растенията - нашата храна. Не съжаляваме и не се замисляме, че нашият организъм с мъка се бори с отровите, с които се храним, дишаме, живеем уби-

вайки се. И един ден сигурно ще мутираме - ще се превърнем в нечисоплътни, груби и безполезни същества, изгубили човешката си обич и доброта. Ще станем зверове - коравосърдечни и лоши.

И не се замисляме за ползата от прераждането на боклука.

Всичко може да се преработи. От всяко старо нещо може да се направи ново - поудобно и практично. Можем и сами да "преродим" един боклук в нещо ново - от скъсаната мрежичка за плодове и зеленчуци да направим хранилка за птици, а в празната кофичка от кисело мляко да посадим цвете. Има куп идеи за това как да преродим един боклук в нещо полезно. Не можем цял живот да гледаме как сами опустошаваме Земята - нашия дом - и да бездействаме.

А разделното сметосъбиране?!

Толкова е просто - разпределяш от-

падъците си в няколко чувала: един за хартия, един за метал, един за стъкло, един за пластмаса и един за битовите отпадъци (които би трябвало да се заровят в градината и след тяхното разлагане да се обогати почвата). Различните по съдържание чували се товарят и извозват за рециклиране и преработка. Но в България заводите преработващи отпадъци се броят на пръсти..

А какво става с боклука, който отива само на едно място - сметището - развалена храна, скъсана хартия, мръсни опаковки, консерви, счупени стъкла, голямо разнообразие от найлонови пликчета и стара пластмаса. Там е мръсно и смърди. Купища, тонове боклуци, които ни задушават и погубват. И всичко това го правим ние хората - мислиците съществат!

Сигурна съм, че природата не заслужава тази зараза. Ние я

убиваме и тя си отмъщава като ни изпраща земетресения, потоци, урагани, безводие, болести и смърт. Смърт за този, който се изправя против нея.

А кой е ТОЙ?

Това съм АЗ. Това си ТИ. Всички НИЕ - ХОРАТА!!!

Този човек се изправя сам срещу себе си!

Ние се погубваме сами!!!

Какво трябва да направим?

Да дадем нов живот на старите отпадъци.

Да рециклираме хартията, метала, стъклото и пластмасата.

Да спасим гората, за да имаме чист въздух и бистра вода.

Да спестим ресурси, нужни за поколения напред. Да спрем да "раждаме" боклук и да го преродим в името на живота.

Гергана IX а клас - есе от участието ѝ в конкурса на "Природа пазаем"

Т\* Огаквах от учителите да се държат по-често по-говешки към угрениците, да преподават по-чорпално, но това, което видях не отговори на огаквашията ми. Ужасно впечатление ми направи

това как пребиха един угреник пред очите на двата учители, а те не се намесиха - това не е говешко за мен. Според мен директорът трябва да стени дисциплината в училището. Забелязвам, че

има угреници, които идват на училище когато си поискат.

Т\* За в бъдеще цялостно намислено да продължават с мениджърските и информатиките. Искам да

следват, да поучат висше в която област аз си искам, и да продължа и татък - ще работя.

Навел 96 (от Ловел)

Рубриката погубва Гергана IX а клас



## АКТУАЛНОСТИ



### “Къщата на чудесата” отвори врати

Кой казва, че не стават чудеса? Та нима преобразената в синьо и “светнала” къща, покрай която може би някои от нас минават всеки ден, не е истинско чудо.

Готова да посрещне своите обитатели и да заживее нов живот, тя е прекрасно доказателство, че чудеса се случват дори в нашия по-замрял провинциален град, стига да има кой да ги предизвика. Напук на всички скептици, готови да попарят и най-смелия ентузиазъм, авторката на проекта, получила подкрепата на Швейцарското правителство, Бригита Златарева извървя трудния път до реализацията на една идея. Стъпка по стъпка, с упорство и напорист дух и с подкрепата на шеп

позитивно мислещи хора в града, преодолявайки купища препятствия от бюрократично и от всякакво естество, тя създаде нещо, от което ние наистина имаме остра нужда – модерен детски център, в който с удоволствие да общуваме и творим, да осмисляме и организираме свободното си време.

Ще кажете – Да, ама чудесата стават с пари. . .

А аз ще отговоря – Да, ама парите се дават, когато има оригинални, свежи и добре разработени идеи, отговарящи на

действителна социална потребност. Така че чудесата стават разбира се с пари, но преди всичко с ум, непримирим дух и въображение, с честност, вяра в себе си и готовност здраво да се потрудиш, за да реализираш и най-смелите си идеи. Дай боже повече такива чудотворци в иначе доста окаяното ни всекидневие.

На добър час новия детски център и нека “Къщата на чудесата” се изпълни с умни и фантазиращи, талантливи и търсещи разнообразие деца!

От редакцията на вестника

### Добра новина

Ученици от нашето училище участваха в проект “Социална адаптация и професионална ориентация на млади хора от общините Велинград и Тетевен”, финансиран от Канадското посолство в гр. Букурещ

Дата и място –

26 октомври, хотел “Рибарица”, с. Рибарица

Участници – 75

ученици от Велинград, 25 ученици от ОУ “Иван Вазов”-Тетевен, 25 от ТГСД “Сава Младенов” и 25 ученици от нашето училище под ръководството на Диана Иванова и Митко Симеонов

Занимания – 1.

Представяне на проекта и на училищата в Тетевен и Велинград

2. Лекция

“Устойчиво развитие”, изнесена от г-жа Маргарита Дочева

3. Посещение на

читалището в с. Ри-

барица (разглеждане на експонати на растителни видове от парк “Централен балкан” и филм за мечките в този парк)

4. Дискотека с цел опознаване и завързване на контакти между учениците от двете общини.

Координатор за проекта за Тетевен – Кристиян Маринов-координатор по проект “Възможности 21 век” на ПРООН за Тетевен

Основания и цел на проекта:

Как да се ориентирам в сложния свят, в който живеем?

Какви умения са ми необходими, за да стана конкурентно способен на пазара на труда?

Как да направя един от най-важните си избори в живота – избора на професия?

Какво да уча?

Как да си търся работа?

Как да се представя на интервю с работодател?

Тези и подобни

въпроси си задава всеки съвременен млад човек, който иска да се реализира професионално и без да смята, че бъдещето е доста далече е готов сам да го проектира. В сложната обстановка, в която се намира нашето общество, ние, младите хора сме изправени пред сериозни проблеми, за които родителите ни никога преди това не са мислели. Нито родителите, нито училищата са подготвени, за да ни окажат подкрепа в процеса на нашата професионална ориентация и адекватна социална адаптация. В този смисъл този проект е крачка в правилната посока. Неговата основна цел е да ни научи как да вземаме социално осъзнати решения за кариера, като по този начин да помогнем на себе си и на обществото.

Какво предвижда проектът?

Агенцията за регионално развитие – Велинград ще предложи семинари по въпроси, отнасящи се до избора на кариера и бла-

гоприятни възможности за наемане на работа. За осъществяване на проекта ще съдействат Общинска администрация, Велинград и Тетевен, Бюрата по труда. Участниците в проекта ще се научат каква е ролята и задачите на посочените институции и как те работят заедно и поотделно за осъществяването им. Чрез проекта ще ни бъде дадена и възможност да се представим на интервю с работодател в избрана от нас сфера, в която смятаме да се реализираме за в бъдеще и да завършим 10-часов стаж във фирма от тази сфера. В заключителната част от проекта ще трябва да разработим собствена идея за проект, насочен за подпомагане реализацията на хората от нашите общини.

Надяваме се, че това ще бъде едно интересно и полезно преживяване за всички, които участваме в проекта.

Ваня и Калина – IXб клас



**"Зайците" говорят...**



Имало едно време... в горичката до потока живеели вълци, мечки, лисици и зайци. Всяка година, по едно и също време, там се провеждало театрално представление, в

което участвали всички животни, без зайците (считали ги за недостатъчно зрели). Те били неоснователно пренебрегвани и никой не вярвал, че могат да направят нещо смислено и полезно. Всичко това обаче амбицирало зайците да покажат какво могат и с общи усилия да смаят

останалите обитатели на горичката...  
Затова и в този брой на ученическият ни вестник "зайците" за пръв път имат своето пространство. Да оставим "зайците" да говорят, защото те също имат какво да ни кажат.

(главно хип-хоп и Мишо Шамара) и компютри. Не малка част от анкетираните се вълнуват от чистота и екология, а повечето от тях заявяват и желанието си да се анализират различни тийнейджърски проблеми, включително и въпроси, засягащи сексуалната ни култура.

По третия въпрос отговорите са двуполюсни от крайно отрицание и квалифициране на училището като тъпо, отвратително и др. подобни до едно като цяло одобрение както на училището, така и на дейността на учителите. Разбира се, според учениците доста неща трябва да се променят и сред най-често споменаваните са чистотата и материално-техническата база, редът в училище и отношенията между учители и ученици.

Що се отнася до готовността на учениците да се включват в училищния живот, 55% заявяват, че желаят да участват в различни активности и това е доста показателно за нуждата от смислено оползотворяване на свободното ни време.

А ето и извадка на някои според нас интересни и показателни за нагласите на съучениците ни мнения:

"Аз мисля, че всяко училище има необходимост от свой училищен вестник. В нашия училищен вестник Микромегас се публикуват интересни статии и съм щаслива, че те се пишат от ученици."

"Моето мнение за училищния вестник е, че той показва малко или много на учителите и учениците как да се държат помежду си. В сегашно време броят на учениците, които пръскат пари по заведения, компютри и дискотеки е три пъти по-голям от броя на тези, които се интересуват от вестника, но те губят."

"Вестникът е The best shtoto съм в него. (Емо какво се случва с българския ни език под влиянието на компютрите и английския...)"

"Темите, които ме вълнуват са много. Компютри, музика, спорт... енциклопедии. Обичам да чета такива книги. Това е едно от хобитата ми."

"Вълнуват ме теми за пубертета, за самото учене, за повече разнообразие, за училищно радио. Вълнува ме всичко ново и опасно."

"Що се отнася до даскалото: Бе даскалото си е готино, но много ни шлякат да учим... Просто учителите трябва да разберат, че не сме перфектни и не всичко ни се отдава толкова бързо, колкото биха искали те."

**Нашето откритие:**

**Мария Ивайлова Вановска**  
Възраст: 13 години  
Мечта: Да стане журналистка  
Любимо занимание: Да нише и рисува  
Девиз: "Никога на колене пред когото и да е... най-малкото пред момче!"

**Мечта**

Искам да не бъда сама.  
Искам да нея от душа.  
Искам да бъда дете,  
с голямо и топло сърце.  
Искам крилето на птица,  
за да литна като лястовица.  
Искам голяма поляна  
От слънцето огряна.  
Искам залези тихи  
И много красиви иглики.  
Искам зелени горички  
и изворчета, и рекички.  
Искам всичко това,  
но най-много искам СВОБОДА!

**Стих**

Стих написах - сама  
сам - сама  
за децата на света.  
После писах за мечти,  
за сезони  
за игри.  
За красотата...  
и за хиляди неща.  
Стих написах -  
сам - сама.

**Анкета на броя**

1. Какво мислите за училищния вестник?
2. Какви теми ви вълнуват?
3. Какво искате да се промени в нашето училище?
4. Желаете ли да бъдеш част от училищните дейности и в кои от тях би искал да участваш?
5. Какво мислиш за училището ни?

Вече трета учебна година излиза нашият училищен вестник Микромегас. Тази година за пръв път и ние учениците от прогимназията ще имаме свое пространство във вестника и възможност да изразяваме мнения по въпросите, които ни вълнуват, да дискутираме и публикуваме наши авторски материали.

За да разберем какво искате да четете вие на страниците на вестника, ние проведохме анкета в някои от прогимназиалните класове. А ето и обобщение на резултатите от нея:

На първия въпрос: Окуражаващото е, че повече от 40% от анкетираните имат положително отношение към вестника и нещо повече смятат го за интересен и забавен, а цели 12% мислят, че той е SUPER. Както се оказва обаче, 36% изобщо не са го чели, а 5% дори не знаят името на училищния ни вестник или го бъркат с други тийнейджърски вестници. Това се дължи може би отчасти на факта, че до сега вестникът се правеше и разпространяваше главно в гимназиалния курс и като нагласа и теми стоеше малко далеч от нас, по-малките ученици.

А какво е това, което предизвиква интереса на нашите съученици? Преди всичко спорт, музика



**"Зайците" поворят...**



Така се нарича новата ни рубрика, в която заедно (

без да пунктираме "Искрено и лично" и други подобни предавания) ще се опитаме да говорим умно, открито и интелигентно за нещата, които ни вълнуват и объркват, тревожат и радват в иначе доста динамичното ни тийнейджърско всекидневие. Откровено за цигарите и алкохола, секса и наркотиците, насилието и рекета в училище, отношенията ни с приятелите, проблемите с родителите и всичко останало, което човърка съзнанието ни и държи будни умовете ни. Разчитаме на вас, читателите, както да ни подсказвате парливи теми, така и да участвате в дискусиите чрез нашия вестник. Това е пространството, където може да го направите свободно и открито. Очакваме ви – Ани и Ирена от VIIа клас.

В този брой ще поговорим откровено за АЛКОХОЛА. Какво е въздействието на алкохола върху човешкия организъм? Кое е това, което ни притегля към чашката? Липса на въображение ли е неумението да се веселиш без алкохол? Какви са последиците от системното приемане на алкохол? Какво е отношението на тийнейджърите към алкохола? Не е ли твърде толерантно обществото ни към консумирането на алкохол от една твърде ранна възраст (някъде има не само забрани, но и сериозни санкции за сервиране на алкохол на малолетни)? Без да имаме претенцията, че можем да отговорим дори на част от тези въпроси, ние ще се опитаме да очертаем някои аспекти на явлениято, разтревожени от мащабните му прояви особено в нашия град.

Как медицината обяснява действието на алкохола?

При прием на малко количество алкохол се подтискат висшите функции на мозъчната кора. Отпадат задръжките, човек става весел, с приповдигнато настроение, по-контактен и разговорлив и като че ли забравя всичките си несгоди. Алкохолът минимизира съзнанието и волята на човека. Привидно той е щастлив, поведението му става доста

по-свободно от обичайното. Тази фаза на алкохолно опиване е обратима, ако навреме се спре консумацията на алкохол. За такива хора нашите баби казват, че "им е завлязло малкото дяволче". Тъй като подпийналият човек не оценява адекватно реалността, а и волята му е силно подтисната, той бързо прекрочва прага на следващата фаза, в която механизмите на саморегулация още повече отслабват. Привидно веселото настроение понякога отстъпва мястото на агресивност, раздразнителност и надценяване на собствените възможности. Висшите мозъчнокорови функции се подтискат още повече и отварят път на първичните инстинкти у човека. Оказва се, че пианството е игра с минимизацията на съзнанието. Пиещият изпитва удоволствие от факта, че контролира загубата на самоконтрол. На пръв поглед алкохолът дарява веселост и енергия, но точно тук е уловката за съзнанието, защото не е валиден принципът на пропорционалността: колкото повече алкохол, толкова повече добро настроение за душата и енергия за тялото. Тъкмо обратното. Постепенно човек, ако не е достатъчно зрял и устойчив, става зависим и се изоставя на случайните ефекти от срещата на тялото с алкохола. Неслучайно възрастта, до която е забранено сервирането и продажбата на алкохол в някои държави е 21 години.

Интересно е да се разбере какво мислят за всичко това нашите съученици? Тревожното е, че около от 50% от запитаните от нас съученици (предимно момчета) мислят, че алкохолът е SUPER, направо върхът. Той е това, без което не може да се купонясва яко. Не е ли твърде жалко обаче да се разчита предимно на алкохола, когато искаме да си спретнем хубав купон. Без да бъдем назидателни, напомниме, че ако на някой на нашата възраст му изглежда безобидно да си пийва по чашка-две бира, впоследствие потвърдят концентрат изобщо не е безобиден. Зависимостта се създава постепенно, без да усетиш волята ти започва да отслабва. Помислете, не признава ли така в крайна сметка човек, че волята му е слаба, за да се справи с реалността и сама да постигне онова, което желае. Не е ли алкохолизъм признание за безпомощност, отказ от грижата за

себе си, от достойнството да владееш ситуацията. И още нещо не по-малко маловажно – МАХМУРЛУКЪТ на следващата сутрин – болката в натежалата ти глава, гузната ти съвест и всички онези неприятни процеси, които протичат в стомаха и цялото ти тяло, които са достатъчно основание да се откажеш от подобен род издевателство върху организма си. Абе, те древните гърци са доста правни като казват "Знай мярата си" и "Нищо прекалено".

За вас, с по чашка минерална вода в ръка – Ани и Ирена от VIIа клас

**Тест**

**Какво е отношението ви към хората от противоположния пол?**

1. Привличат ли ви хората от противоположния пол?

- A. Да
- B. Не
- B. Зависи

2. Какво ви привлича в човека, когото харесвате?

A. Всичко

B.

Интелигентността му

B. Външния му вид

3. Какво мислите за любовта?

A. Тя е илюзия

B. Тя е начин за реализация на личността

B. Тя е всичко в живота на човека

4. Какво бихте направили за човека, когото обичате?

A. Нищо, не съм склонен на саможертви

B. Всичко

B. Зависи

5. Какво ще направите ако човека, когото обичате е изправен пред сериозен проблем?

A. Не знам

B. Всичко, което е по силите ми, за да му помогна

B. Ще се надявам да се справи

**Отговорите на теста ще намерите на стр. 8**

Страницата подготвиха:

Ина, Цветелина, Светомира,  
Марина- VIIe, Ани и Ирена-  
VIIa, Цветелина-VII б, Лора  
VIIд



Вещтата от живота

**РАЗДЯЛАТА**

Какво е раздялата? Това е напускане на близките, на любимите хора. Откъсване от най-милото нещо в живота на човека. Раздялата, това е едно от нещата, с които човек се сблъсква по отредения му от съдбата път. Както за любовта възрастта няма значение, така е и за раздялата. Всекидневно ние се запознаваме с нови хора, сприятеляваме се с тях. Едновременно с това други стари приятели си отиват. Раздялата сполетява всеки. Няма човек, който не е изпитал болката от нея. Но не трябва да се отчайваме, това е житейско изпитание- който преодолее раздялата, оцелява!

Първата голяма раздяла след оформянето на човека като личност, е раздялата с класа – хората, които са били твоето второ семейство. Всекидневно си бил с тях. Споделял си радост и тъга. С всеки един преживявал първата двойка, първата сериозна забележка, първата шестица, похвалата от учителя. Опитвал си се да ги разбереш в труден за тях момент, както те са влизали в твоето положение и са ти помагали да се справиш с характерните за тази възраст проблеми ( раздяла с гаджето, проблеми в къщи, спречкване между приятели). Изобщо – давали са ти ценни съвети и си прекарвал с тях най – хубавите години от живота изпълнени с радост, щастие, искрени сълзи. И какво следва след цялото това голямо щастие – едно разочарование от раздялата с тях. Всеки тръгва по своя път, за да срещне нови приятели, които няма да заместят съучениците, но ще заемат друго, отделно кътче в сърцето ти!

През ученическите години се случва, не

винаги и не на всеки, но много често, да се разделиш и с един човек, за когото си се борил, проливал си сълзи, хабил си нерви, но с него си преживял и първото щастие, първата среща с любовта – гаджето. Независимо защо сте се разделили – дали заради съперник или защото сте разбрали, че не сте създадени един за друг, вие винаги ще се връщате назад във времето и с умиление ще си спомняте за тези дни. Ще допуснете грешка, ако се откажете да търсите любовта, защото дори и след десет раздели ще намерите своята нежна половинка ( освен , ако не искате да останете стара мома или стар ерген).

А когато намерите човека, с когото желаете да споделиш остатъка от живота си , се налага да се разделиш ( разбира се не окончателно ) със семейството си. Раздялата е болезнена, защото това са хората , които са ти дали живот. Хората, които са те отгледали. Дарявали са ти всеотдайната си обич. Дава ли са всичко от себе си , за да се изучиш и да не си лишен от нищо. Точно те, са онези, които са били с теб в най – вълнуващите мигове от твоето детство и юношество. Това, че са ти забранявали да правиш някои неща, да ходиш където си искаш, е било само за твое добро. Разделяйки се с тях ти губиш една голяма опора, която те е крепяла до този момент, но просто е дошло времето да вземеш живота си в свои ръце.

Разделите в живота не се изчерпват до тук, но на всеки съдбата е различна – по различно време и начин губим скъпи за нас неща и хора. Но такъв е животът. Той не е толкова розов, колкото си мислите и ние не искаме да ви отчайваме, а да ви помогнем да се научите да преодолявате трудностите, които животът ви поднася.

Помнете, че след всяка раздяла идва нова среща, ново приятелство, а може би и следваща раздяла... Но това е животът – една въртележка, едно непрекъснато повтаряне на събитията, но така преобразени сякаш ти се случват за първи път.

Калина и Ваня IX б клас

*Не ти пожелавам това,  
Но може и теб да застигне...*

*Такъв един ден,  
Неприятлив и студен,*

*Когато и твоята глава*

*Пред нещо ще се сведе...*

*Когато в света голям*

*Изведнъж се видиш сам...*

*Не ти пожелавам това,  
Но може и теб да застигне...*

*От всички хора край теб  
Ще ти трябва само един...*

*Но няма да го намериш.*

*Не знам дали поне тогава*

*Сърцето ти ще ме повика!*

*Но може да се случи така,*

*Че да не ти отвърне никой,*

*Да те чуя, но да не ти отговоря*

*Не ти пожелавам това,*

*Но може и теб да застигне...*

Христо XI а



*Сърцето ми е пълно с тъга  
И пита тихо: "Ще се разделим ли?"*

*По бузата търкаля се сълза,  
Събрала чувствата ми сладостно-горчиви.*

*Къде си ти, очите ти да видя  
И топлите ти устни да докосна?*

*В снимките се вирам да открива  
В погледа ти вложената нежност.  
Какво те спря при мен? Дали ще зная,*

*Преди да тръгнеш мълком към  
вратата,*

*Преди да е настъпил края*

*И пак да се сдружа със самотата.*

Гергана XI б клас



## МУЗИКА

**Здравейте фенове!**

Ние сме две големи почитателки на музиката – Мими и Боби. Абе какви ти почитателки, ние сме направо меломанки. Много се радваме, че имаме възможността да пишем в училищния вестник на нашата любима тема – МУЗИКАТА. От сега нататък в рубриката ще можете да четете интересни материали за вашите любими изпълнители, групи и стилове. Ще се опитаме да ви представим някои по-пикантни подробности за живота на музикалните величия по света и у нас. Интервюта, текстове на песни, новини, снимки - всичко свързано с пьстрия свят на музиката.

Като начало ви предлагаме визитка на една от най-популярните и горещите красавици на световната музикална сцена:



### Дженифър Лопес

**Име:** Дженифър Лопес

**Родена на :** 24 юли 1970 г.

**Месторождение:** Бронкс, Ню Йорк

**Зодия:** Лъв

**Родители:** Дейвид и Гуадалупе Лопес

**Произход:** Родителите ѝ идват от Пуерто Рико

**Семейно положение:** Омъжена за танцьора Крис Джъд

**Идоли:** Рита Морено и Мадона

**Постижения:** Отлична актьорска кариера и два издадени (засега) албума

**Финанси:** Най-добре платената латиноактриса в Холивуд

**Детска мечта:** Да стане фризьорка

**Мечтана роля:** Да изиграе Мария или Анита в "Уестсайдска история"

**Намерения:** Да спечели Оскар

**Страхове:** Притеснява се за успеха на всеки нов проект

**Положителни черти:** Оптимизъм и самоувереност

**Дебютът:** Дженифър е израснала в семейството на пуерторикански емигранти. От малка пее и танцува. Забелязват я като танцьорка в едно комично телевизионно шоу. За пръв път се появява в киното през 1995г. в "Моето семейство". Голямата популярност идва с филма "Селена". По същото време Дженифър се отдава на музика и изпраща няколко демозаписа на различни дискографски фирми. Тони Мотола от "Сони

Мюзик" се свързва с нея и ѝ предлага приказен договор за записването на албума "On the 6".

**Киното:** "Моето семейство" – 1995г., "Влакът-трезор" /Уесли Снайпс, Уди Харелсън/, "Джак"- 1996г. /реж. Франсис Форд Копола/, "Кръв и вино" /Джак Никълсън, Майкъл Кейн/, "Анаконда" 1997г. /Джон Войт, Айс Кюб/, "Обратен завой"-1997г. /реж. Оливър Стоун, гл.роли Шон Пен, Ник Нолти, Клеър Дейнс/, "Селена", "Извън контрол"- 1998г. "Клетката"- 2000г , "Сватбеният агент"- 2001г. /Матео Макконъхи"/

**Любовта:** Дженифър се омъжва за Охани Ноа през февруари 1997г. Само една година по-късно приказката свършва. По-късно Дженифър среща любовта в лицето на Пъф Деди, но се разделят. В крайна сметка мъжът на сърцето ѝ се оказва хореографът ѝ Крис Джъд, за който тя се омъжва през октомври тази година.

**Скандалите:** Дженифър се озовава в пандиза в навечерито на възпяваната от нея 2000г. Причината бе престрелка в нощно заведение в Ню Йорк, в която бе замесен бившият ѝ годеник Пъф Деди.



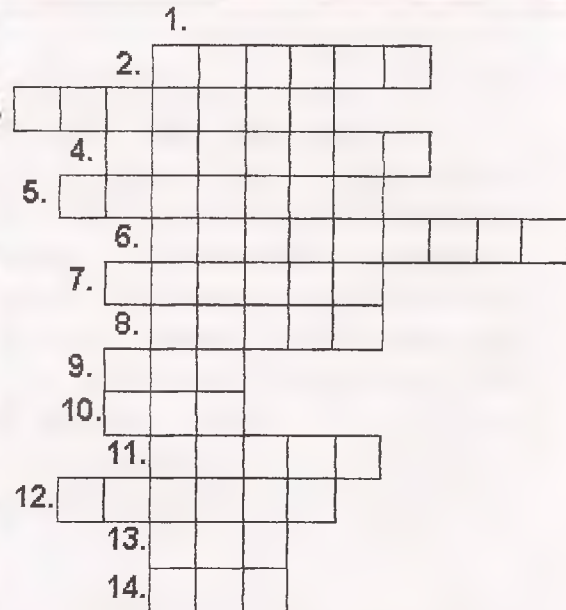


# Трънче



На този пръстен с числа е написана една мисъл. Всяко число отговаря на поредната буква от азбуката. Заместете числата със съответните букви, за да прочетете мисълта.

Кръстосано



1. Ребус.
2. Животно от пустинята.
3. Градът на хумора.
4. Място за лагеруване.
5. Игра с карти.
6. Вид отровен паяк.
7. Столицата на Великобритания.
8. Замръзнала роса.
9. Иглолистно дърво.
10. Сладководна риба.
11. Вещество съдържащо се в свещите.
12. Авторът на "История славянобългарска".
13. Титла.
14. Вид папагали.

## Обичайте природата

### Отговори на теста от стр.5

Отговори: 1 въпрос: А-10 точки, Б-0 точки, В-5 точки

2 въпрос: А-10 точки, Б-5 точки, В-0 точки

3 въпрос: А-0 точки, Б-5 точки, В-0 точки

4 въпрос: А-0 точки, Б-10 точки, В-5 точки

5 въпрос: А-5 точки, Б-10 точки, В-0 точки

0 – 15 точки

Харесвате хората от противоположния пол, но не се интересувате особено от тях. Не проявявате готовност да давате в отношенията си с другите. Помислете не се ли интересувате всъщност единствено от себе си.

15- 35 точки

Проявявате интерес към хората от противоположния пол, но трудно осъществявате контакти с тях.

35— 50 точки

Харесвате ги много и им го показвате. Подобна разкрепостеност може да бъде и с отрицателен знак. Но може и да означава, че имате голямо сърце и много любов за даряване.

### Редакционен екип:

Авторски текстове за този брой подготвиха:

Гергана IX а, Калина и Ваня IXб, Ина, Цветелина, Цветомира и Марина VIIе, Цветелина VIIд, Ани и Ирена VIIа, Лора VIIд, Гергана XIа, Мими и Боби IX б

Дизайн и компютърна обработка:

Валентина Минковска;

Илиян Димитров

Владимир Димитров

Редактори:

Наталия Цанева;

Маринела Маркова.

Редакционният екип е отворен за нови членове.

Адрес: ул "Кардан" 14

Тел.: 23-89, e-mail: gbenkovski@infotel.bg

Вестникът се издава с любезното съдействие на фирма "SATELLITE GMP" - Bulgaria